

על הספר: את כותבת?

מחברים: מחבר/ת: דור, אליזבט
סימן מדף: דור
מספר מיון: ס
משפט אחריות: אליזבט דור ; עורכת הספר: שושי בריינר
מדיה: ספרים
סוג: ספרות יפה
עמודים: 224 עמודים
גובה: 21 ס"מ
מוציאים לאור: כנרת, זמורה, דביר
שנת הוצאה: 2025
מסת"ב: 9789655749137
מס. המרכז לספריות וספרות: 24-3071
שפה: עברית
תאריך קטלוג: 04/03/2026
מילות מפתח: התמודדות (פסיכולוגיה), מוות, פרידה (פסיכולוגיה), זיכרון, אימהות ובנות, שיכחה, מחלות

תקציר:

"את כותבת? הוא דוקוֹדרמה מאלפת. ביושרה נדירה ובלי שמץ של התחסדות מתארת אליזבט דור את סיפורן של אם ובתה, על רקע דעיכתה הבריאותית והמנטלית של האם. הבת, ציירת, משרטטת במכחול דק ובקווים עדינים הן את החטיבות העלומות והאפלות של חיי האם בארץ הולדתה והן את חייה בארץ, בעיקר את רגעי האימה והחסד על ספו של המוות. זהו, לעניות דעתי, ספר חובה לכל מי שמבקש להתמודד עם החיים בערייתם." - יגאל שוורץ "זקן משבט הצ'רוקי סיפר לנכדו על הקרב שמתחולל בתוך נפשם של אנשים. הוא אמר: "נכדי, מתחולל באנשים קרב, הקרב הוא בין שני הזאבים שחיים בתוכנו, אחד הוא הפחד, הדאגה והרחמים העצמיים והשני הוא שמחה, אהבה, תקווה ושלווה." "איזה זאב מנצח?" שאל הנכד, "זה שאתה מאכיל." במשל זה מתארת אליזבט דור את הקרב המתחולל בנפשה של רבקה האם ששוקעת לדמנציה וגם בנפשה של בתה איזבלה, המטפלת בה במסירות אין־קץ. רגעים של שכחה והיזכרות מכניסים את שתיהן למעגל אין־סופי של עבר והווה, תובענות וסליחה, חמלה וכעס, אהבה וטינה. מצד אחד תובעת האם מבתה שתכתוב את סיפורה ומצד שני היא מסתירה אותו. הבת, כמו בלשית קשורת עיניים, מנסה לחשוף את הסיפור המוסתר, מוותר מבושה. הצורך לפענח את סיפור החיים של האם הוא משימת חיים של הבת אך גם מסע כמעט בלתי אפשרי. מעל כל התסכול, ההתקרבות וההתרחקות, שפוכה אהבה הדדית – מים חיים שאינם קלים לעולם. "זהו סיפור על מקרה פרטי, וגם אוניברסלי, בו אנו עדים להתמודדות הבת עם סיפור חייה העוצמתי של האם, באמצעות דין וחשבון עדין ומרגש, כואב וסוער, מלא התבוננות עצמית ואומץ לב." - שושי בריינר -- מהכריכה האחורית