

## על הספר: הרוצח האחרון בפתח תקווה

מחברים: מחבר/ת: נחמיאס, לימור, מחבר/ת: נחמיאס, לימור

סימן מדף: נחמ

מספר מיון: ס

משפט אחריות: לימור נחמיאס

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה

ז'אנר: מתח

עמודים: 336 עמודים

מוציאים לאור: כנרת, זמורה, דביר מקום הוצאה: חבל מודיעין

שנת הוצאה: 2024

מס. המרכז לספריות וספרות: 24-2215

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 18/06/2026

מילות מפתח: פשע, פשע, סופרים, סופרים, קומדיה, קומדיה

## תקציר:

המתרגם פלג דדון מקומה שנייה, דירה 4, רוצה להיות סופר. אחרי שכתב היד שלו נדחה על ידי כל הוצאות הספרים נקרת לפניו הזדמנות מפוקפקת להגשים את חלומו. הוא מתלבט ומתייסר, אך לבסוף מנצל את שעת הכושר. מאוחר מדי הוא מגלה שעבור המוניטין שקנה לעצמו יהיה עליו לשלם בדם, יזע ודמעות, לא בהכרח שלו. הסופרת נווה בליזובסקי, שמעבירה את סדנאות הכתיבה שלה בקומה שנייה, דירה 5, רוצה בן זוג כותב, כזה שיבין את צרכיה. לא מחבר של מותחנים, כמוה, אלא נפש פיוטית, רגישה ומעמיקה. מישהו שישלים אותה. במרדף אחר חלומה היא מחליפה סופר יומרני אחד באחר, וככל שעובר הזמן מבינה עד כמה היא מוכרת את עצמה בזול. לכרמית קופר מקומה ראשונה, דירה 2, אין שאיפות גבוהות. מאז שנאלצה לעזוב את משרתה הבכירה היא יושבת בבית, נאבקת בחרדות משתקות, ומוכנה לשלם כל מחיר כדי להוציא לפועל את פרויקט התמ"א של הבניין. היא מנסה להתגבר על סכסוך דיירים עצום כשבמקרה או שלא במקרה, מתחילים השכנים למצוא את מותם בסדרת תאונות מוזרות: טובעים באמבטיה, בים, בולעים רעל, נדרסים ונופלים מהמרפסת. האם מדובר בצירוף מקרים תמים? כשתלמידי הסדנה של נווה פותחים בחקירה פרטית משלהם, הם מתקרבים בלי משים לסודו הגדול של פלג. הרוצח האחרון בפתח תקווה הוא תעלומת פשע קומית סבוכה ורווית תהפוכות שמתרחשת במיקרוקוסמוס של בניין אחד, המשמש כנקודת מפגש לדמויות הססגוניות שרודפות, כל אחת בדרכה, אחרי הכרה ותהילה. בספרה החדש מביטה מחברת רבייהמכר לימור נחמיאס באירוניה על עולם הספרות ומאבקי הכוח הקטנוניים שלו, על כסף וכבוד, ולא פחות מזה, על השקרים שאנחנו משקרים לעצמנו. ספריה הקודמים של לימור נחמיאס, אמא היתה זוחלת, צבוטותי, פינג פונג חרדות וסרט לבן על כיפה אדומה ראו אור בהוצאת "כתר". -- מהכריכה האחורית