

על הספר: בתוכני הרייך השלישי : זכרונות

מחברים: מחבר/ת: שפר, אלברט

סימן מדף: שפר

מספר מיון: ס- עיון

משפט אחריות: אלברט שפאר : תרגום: עדנה קורנפלד ; עריכת המהדורה

המחודש : אורכי דורון ; הקדמה למהדורה המחודשת: פרופ' דינה פורת

מדיה: ספרים

סוג: ספר עיון

עמודים: 608 עמודים

גובה: 22 ס"מ

מוציאים לאור: מודן הוצאה לאור

שנת הוצאה: 2025

מס. המרכז לספריות וספרות: 25-0571

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 09/04/2026

מילות מפתח: ביוגרפיה, גרמניה, ארכיטקטים, פוליטיקה וממשל, היטלר, אדולף,

נאצים, שפר, אלברט

הערות: כולל ביבליוגרפיה (עמודים 564-608).

תקציר:

אלברט שפר היה אדריכל צעיר וכמעט מובטל כאשר הכיר את אדולף היטלר. זמן קצר לאחר מכן הוא היה לאדריכל האהוב על רודן גרמניה, למתכנן הבניינים והערים החשוב ביותר בגרמניה הנאצית וגם אחד האנשים המקורבים ביותר להיטלר. ב־1942 מונה שפר גם לשר החימוש בממשלה הגרמנית, ובתפקידו זה הצליח להגדיל פי ארבעה את הייצור המלחמתי של גרמניה וכך הביא להארכת המלחמה. לקראת סיום המלחמה הוא מילא תפקיד מרכזי בסיכול "צו נירון" של היטלר ומנע את ההרס המוחלט של התשתיות בגרמניה. במשפטי נירנברג נידון שפר לעשרים שנות מאסר על חלקו בפשעים של גרמניה הנאצית, וזמן קצר לאחר ששוחרר מהכלא פרסם את ספרו האוטוביוגרפי בתוכני הרייך השלישי, שנמנה עם החשובים שבספרים על גרמניה הנאצית. הספר הוא לא רק אוטוביוגרפיה המספרת על גאון שמכר את נשמתו לשטן, ותיאור של עליית הנאציזם ופילתו, אלא גם טקסט שמביא תיאור ייחודי ומרתק של היטלר ושל מנהיגי המפלגה הנאצית, על התככים ומאבקי הכוח ביניהם, ובתוך כך מפריך לגמרי את אגדת הסדר הגרמני. בתוכני הרייך השלישי ממשיך להיות אקטואלי גם יותר משמונים שנה לאחר המלחמה ההיא. הספר לא רק מספק מבט מבפנים על הקרביים של הרייך השלישי, אלא עוסק גם בנושאים רלוונטיים לימינו כמו אחריות אישית, היכולת של האדם לרמות את עצמו, היכולת שלו להיות עיוור לזוועות שמתרחשות סביבו, והשפעת הטכנולוגיה המודרנית על הופעת הרודנות הטוטליטרית והתחזקותה. זוהי מהדורה מחודשת של הספר, הכוללת הקדמה מאת פרופ' דינה פורת, ההיסטוריונית הראשית של יד ושם -- מהכריכה האחורית